



سوبرمان

البطل الجبار

مدرسة
١٤٠٠
١٤٠٠



دورمان

البطل الجبار



الموزعون المعتمدون

الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف
والمطبوعات
ص.ب. ٦٠٨٦ - ١١ بيروت - لبنان
هاتف: ٣٦٠٦٧٠

في العالم العربي

الكويت	الشركة المتحدة لتوزيع الصحف والمطبوعات
الأردن	وكالة التوزيع الأردنية
البحرين	الشركة العربية للوكلات والتوزيع
دولة الامارات العربية المتحدة	
أبو ظبي	

مكتبة دار الحكمة

دبي

دار الثقافة

قطر

المملكة العربية
السعودية

الشركة المتحدة

عمان

شحن العدد

لبنان: ... ١٠٠٠ ل.ل.
الأردن: ... ٤٠٠ فلس
الكويت: ... ٤٠٠ فلس
السعودية: ... ٧ ريالات
البحرين: ... ٥٠٠ فلس
قطر: ... ٥ ريالات
الامارات: ... ٥ دراهم
عمان: ... ٥٠٠ بيضة
اليمن: ... ٦ ريالات

الادارة والتحرير

ص.ب. ٤٩٩٦، بيروت
هاتف: ٣٤٦٢١٦

دورمان

البطل الجبار

مجلة أسبوعية



المديرة المسؤولة

نجاة جريديني

© جميع الحقوق محفوظة

سوبرمان

البطل الجبار

الشعر الأحمر، والربطة الصغيرة، وباعة
الإشارة لهم من مميزات المحرر النشط
"نديم هامي" ... وبالطبع عندما فكر أحمد
التجار في انتاج الشعر الأحمر المستعار
والربطات وباعات الإشارة تم عرضها في
الدسوار، كان عليها اقبالاً عظيماً من
قبل الفتيان الذين يرغبون في تقليد
"نديم هامي" ... ولكن بالنسبة إلى "سوبرمان"
لم يكن ذلك سوى كابوس رهيب ومسيبه
وهو مادة غريبة في تلك المنتوجات
أثرت عليه بسبب الطرق ... اقرأ قصة

سوبرمان الخفي!

يا إلهي ... كيف يضيّع سوبرمان
وقته الثمين وهو يشوي اللحم بدل
أن يهرع لإنقاذ طائرة الرئيس المهددة
بالخطر والعاجزة عن الهبوط ...
هل فقد صديقي عقله؟

أتممت شوي ثلاث
قطع من اللحم
يا رفاقي!



الحياة في دار الكركب البيوي مليئة بالمفاجآت، وقد يطل وجه غريب في أي لحظة... سحر!

أنت جاسر، وأنت نديم حليمي المحرر الشهير... أعرف من أنا، ولا يهمني شراء ما تحتويه حقيبتك، مهما حاولت أن تقنعني أرجوك أن تخرج!!

مهلاً يا إبنى... عندي أموال وفيرة لك في هذه الحقيبة!!

ماذا تسبع حقيبة صغيرة كهذه؟



ها! ها! تعجبي سرعة خاطرك والآن...



... سأضع ساعة الاشارة التي تشبه ساعتك!!



هه؟ تشبهني كثيراً!!

بعد أن ليست بميزراتك أصبحت نديم آخر!!

وتكن هذا ليس كل شيء، أنظر هنا!!



ثم هذه الربطة التي هي صورة طبق الأصل لربطتك



وأخيراً... سأضع الشعر المستعار الأحمر



بعد أيام... عليه في سماء مدينة "قور" رجل



بدأ الرجل الفولاذي مشروعه غريب...

استعراض والفروض منه
عرض منتوجات نديم حليمي!!

آه... هذا صوته ساعة

الإشارة ولكنه عال والمفروض
به أن يكون صوت خافت...
سأ ألق مصدر الصوت

يا إلهي! صورة نديم

في كل مكان وتكن
أين نديم نفسه؟

نديم حليمي
لعبة

نديم... نديم... نديم...

تا... تا...

يوم... يوم...

آه... هذه هي الساعة
الكبيرة التي انطلق منها الصوت
الذي سمعته... هذا الاستعراض له
معنى آخر!!

لعبة نديم حليمي

وانتهى الاستعراض إلى مكان آخر...

نديم... في خيمة للبيع... ويبدو
أنه ناجح في عمله!

أريد شعرا
مستعارا أحمر!

... وأنا أريد
ربطة!!

سأشتري
لعبتك الجيئة!

اعطني ساعة
للإشارة!!

أسف يا "سوبرمان"... فأنا
مشغول... أرجو أن تساعدني
في جمع المال!!

"نديم"... يبحثون
عنا في المكتب...
آه!!

أخطأ "جاسر" في
ظنه، فهو لم يقدر قيمة
المال الذي سأجمعه!!



جاءت لك آلة نديم
التصويرية !!

وأخيراً ...
الفاشز !!

الآلة
البوابة

وأنتم أيها الفتيان يمكنكم
شراء آلة نديم التصويرية
إذا شئتم !!

وكما جاء القدر في
تلك الساعة ...

استمري في
السير يا سيدي ... والآن
أطلقت عليك
النار !!



ياي المجرمان ...
سأدعو "سوبرمان"



انتظري يا "سوبرمان"، أنت
"لا ... يا ابني ... يوجد فرق
صغير !

صورة طبق الأصل
لنديم حامي؟



علي أن أقوم
بدوري ...
وداعاً يا نديم !

إنسلك حبيب؟ سأسمح
لك أيضاً بقضاء بضع
ساعات معي لنبحث
عن سبق صحفي !

مجرمان قرأ من
السجن وهما الآن في
مدينة مور ... لقد
سرقا سيارة وفتاة
يحتفظان بها كرهينة !
أنا أحتفظ دائماً
بالراديو الصغير في
جيبتي أستمع
للبلاغات جميعها ...





«سوبرمان»...
ما هذا التصرف
الغريب، كأنك
هارب من مستشفى
المجانين!!

ماذا تقصد بالزاح؟ لقد
عنيت ما قلت... أهربا
أيها اللصين!!

آه... في تلك اللحظة
التقط لك حبيباً صبوراً،
ربما تحتوي هذه الآلة على
شيء يؤثر عليك!!

طراً عني عارض
عندما قبضت على
المجرمين!!

آه... الحمد لله..

لقد جاء البوليس في الوقت
المناسب وقبض على
المجرمين... ولكن لماذا عاملتهم
بهذه الطريقة يا «سوبرمان»؟

لا أعلم
يا «نديم»!



آسف يا حبيب
لأنني أتلقت الفيلم
وصورة عملية
القبض!!

على أي حال...
لقد تعافيت الآن
والحمد لله!!



الفيلم مكسب بمادة حمراء
من الخلف... والصورة هذه تحتوي على
«الكريبتونيت» الأحمر!!

لا... لا أرى «الكريبتونيت» الأحمر
ينظري الخارق... ولا يمكنني أن
أرى شيئاً آخر خطراً
داخل الآلة!

يؤثر «الكريبتونيت» الأحمر على
«سوبرمان» بشئ الطرقت...

في بيت "جاسر" بعد ذلك ...

هل هذا أنت أيها المدير؟ لقد
لا شاهدت كل شيء على الراصد ... ولكن
أخبرني ما الذي أشرع على "سوبرمان"؟

لا تكن فضولياً ... فقط خذ
مكافئتك وستجدها على
المقعد تحتك !!



في اليوم التالي انطلق "نديم" في طائرة "الكوكب"
نحو المطار ...

كيف حصل ذلك؟؟ أنا هنا منذ
ساعة ... يا إلهي !!

انطلقت كما يفقص
البيض هاهاها! والآن يجب
أن أفكر بطريقة
أخرى كي أحقق
"سوبرمان" !!

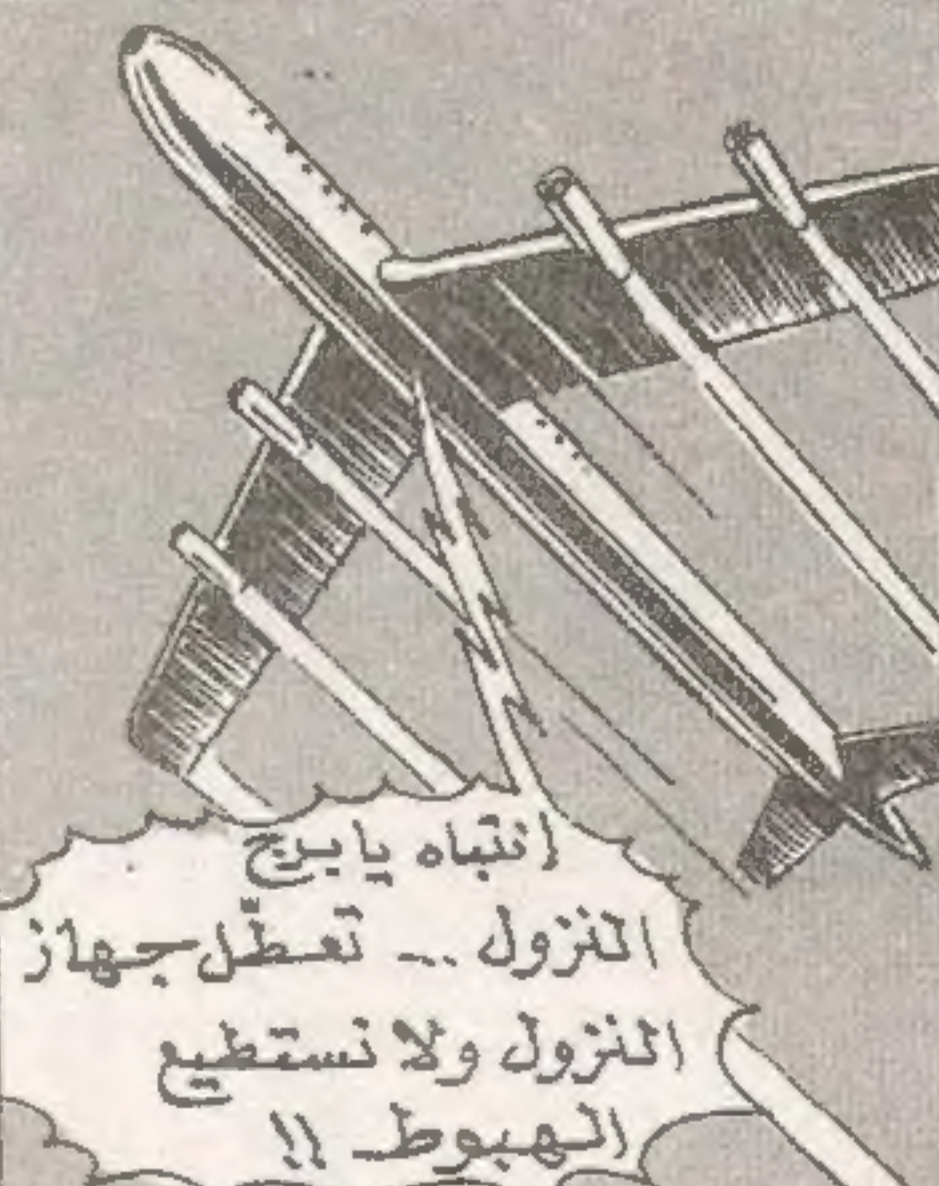


سمع "سوبرمان" الرغاء وهو
بشخصية "نيل" ...

صممت أن ألحق "نديم"
مع أنني لم أعلمه بذلك ...
طائرة الرئيس تدور حول
المطار، أظن جهاز النزول
معطل ... سأبدل ثيابه ... ثم

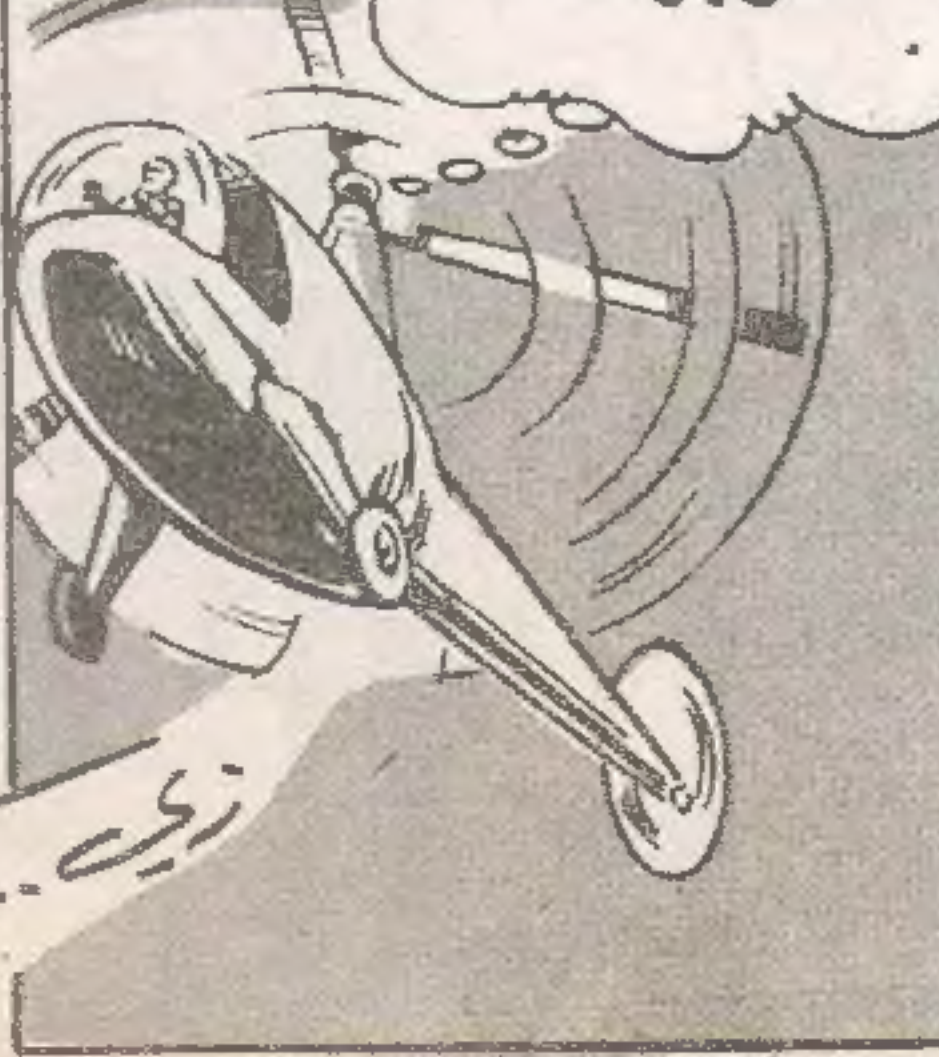


عندما وصلت الطائرة الخاصة ...

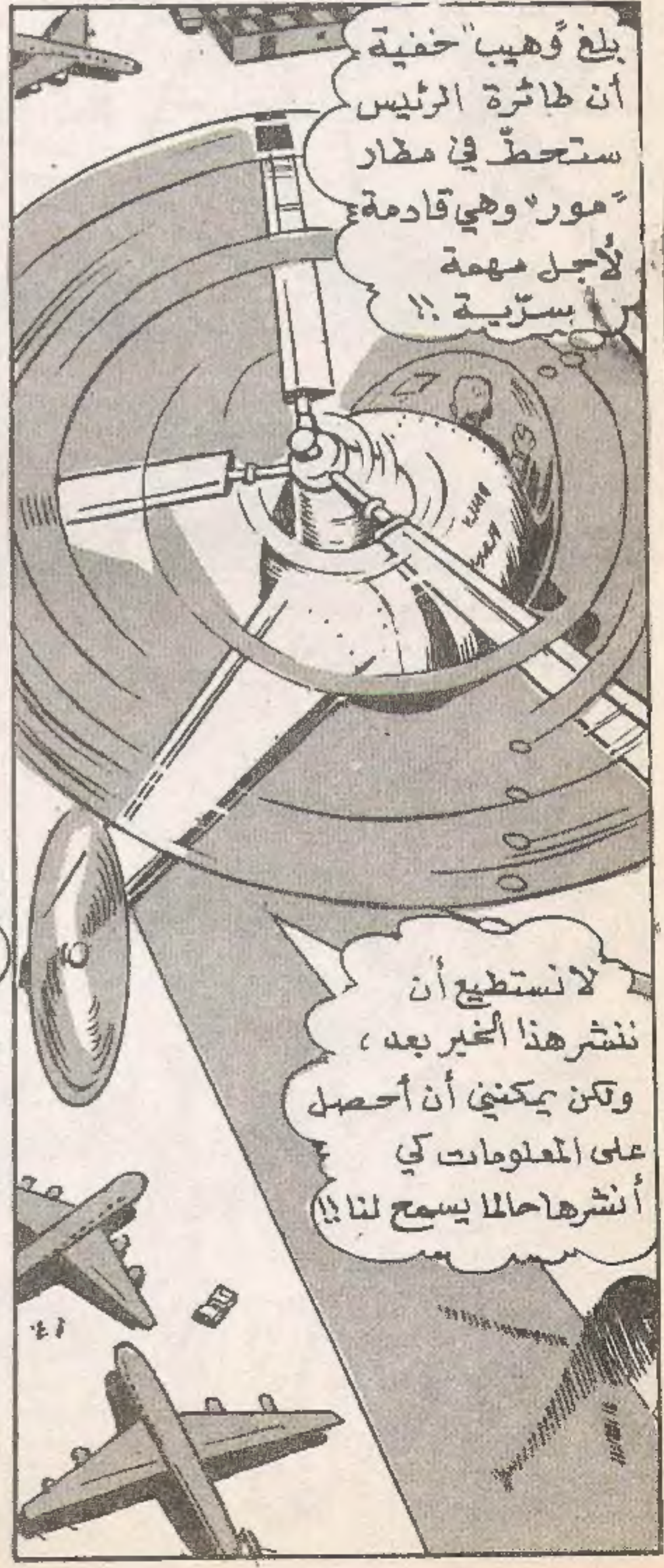


انتباه يا بيج
النزول ... تعطل جهاز
النزول ولا نستطيع
الهبوط !!

آه ... لحسن
الحظ أنني سمعت
هذا الأخير ... سأدعو
"سوبرمان" !!



بلغ وهيب "خفية"
أن طائرة الرئيس
ستحط في مطار
"مور" وهي قادمة
لأجل مهمة
سريّة !!



لا نستطيع أن
ننشر هذا الأخير بعد،
وكن يمكنني أن أحصل
على المعلومات كي
أنشرها حالاً يسمح لنا !!

هل تعتقد ذلك؟ لنألق نظرة على سيجر الطائر...



آسف... لقد
احترق الشوي!

سررنا
بمشاهدة الطائرات عند
انطلاقها، ولكننا
جائعون جدًا... أعطني ثلاثة
سندويش!

آه... ليتني
أستطيع أن أدعو سوبرمان
بواسطة ساعة الإشارة
كي يصلحه!

مقافو

لا تقلق أيها الرئيس... جاء "سوبرمان"
لنجدتنا، وستهيئ سالحين!!



عدهش!
أنا أعرف أنه لا يتوان
عن مساعدتنا!



لا تزعجني بالسخافات
يا سيد... سأنتهي
من شوي اللحم كي يأكل
الأولاد!

كيف تضيق وقتك
وأنت تشوي اللحم
بجراحة نظرك، بينما
تدور هذه الطائرة
العظلة عاجزة عن
الهبوط!



"سوبرمان"... لم نصدق
أنك حقًا ستستجيب
دعائنا!

تحقق الأرضية.

لا تقلقوا...
لن أدعكم
تجوعوا!

وقية السماء شاهد "نديم" ماجرى على الأرض...



آه... لقد ضلّ "سوبرمان" مرة أخرى
وقد وقعت هذه المهمة على
عاتقي!!

سأمر أولًا تحت طائرة الرئيس
ثم أعمل أنشودة بهذا الجبل
الذي أحفظه لمعالجة
الطوارئ!!

نجح "نديم" بعمله
الجرىء نجاحاً بالمرّة...

انتباه يا برج التزوي
باستطاعتنا الآن أن
نخطّ ، أعطنا إشارة
الهبوط !!

أه ... نسجيتا
عجل الهبوط !

بعد أدنى حظّة الطائر كانت ...

عملك عظيم أيها
الفتى ... ولكن لماذا
اقتنع "سوبرمان"
عن مساعدتنا؟

لست أعلم يا حضرة
الرئيس ، سأحاول
معرفة السبب !!

مرة أخرى استيقظ
"سوبرمان" من سبات عميقه ...
يا "نديم" ... إن
دافعا خفياً أجبرني
على فعل ما فعلته !!

ربما كان
السبب في ساعة
هذا الفتى ...
صوتها كان
غريباً !!

ولكن عندما فحص الرجل الفولاذي الساعة ...

مستحيل ... ثم أر
بنظري الخارق سوى نملة
حمراء ولكن لا أثر
للكريبتونيت (الأحمر عليها)
كيف أطلقت النملات هذا
الصوت العجيب ؟

هاها! وقع الجبار في
شرك المدير ... ربّما
أفهمني عن سرّ هذه
الأعمال عندما أقابله!

أظنك
خدعت
يا "سوبرمان" !

في غيابة جاستر ... عندما كان
يشاهد المنظر على الراصد ...

في اليوم التالي ذهب "نسيم" و"سوبرمان" إلى حفلة رياضية.

وعندما جاء المدير...



اخبرني لماذا ترسم الخطة لتحقير سوبرمان؟ أيها المدير؟ سوبرمان وألقيه بين يديّ مدة أسبوع دون أن ينكشف أمري... بقي لي يومان وسأربح الرهان!!

ولكن... فجأة لعبت زوبعة... ثم...



لقد تساونا في العدد نحن والفريق الآخر... مارأيتك أن تضرب الكرة الأولى يا "سوبرمان" لتجلب لنا الحظ!!

بالطبع... سأفعل ذلك!



ولكن بطانة "مور" لم ينته من عمله بعد...

أنظر... يمكنني أن أركّز جميع المضارب على ذقني وأطير بها في الفضاء!

أخذ المضارب والكرات وتركنا... كيف نلعب؟



أه... طار الشعر الأحمر المستعار عن رأس أحد الفتيان وسقط على رأس "سوبرمان"، وها هو يشد على الكرة بقوة!

هه! ماذا! أضيع الوقت من أجل كرة واحدة؟

بعد لحظة...

سأقذف جميع الكرات يايب!!

يا إلهي... قذف "سوبرمان" جميع الكرات بعيداً إلى المنطقة المجاورة!!



عندما رجع البطل الكريبتونيه ...

بعد هذا القمل السخيف يا "سوبرمان" ساد
الا اعتقاد بعين الناس انك اصبحت بمس من
الجنون !

هه ؟ هل هذا الشعر الاحمر هو
سبب تصرفي السخيف ؟ ربما
يحتوي الشعر على مادة الكريبتونيه
الاحمر ، واكتفي لا أشعريوخ
عندما أمسك !

في خبايا جاسر ...

ها ها ! لن يسضع سوبرمان
أن يهتدي لي حريقه من
هذه المتوجاره !

وستريح الرهاد
أيها المدير !

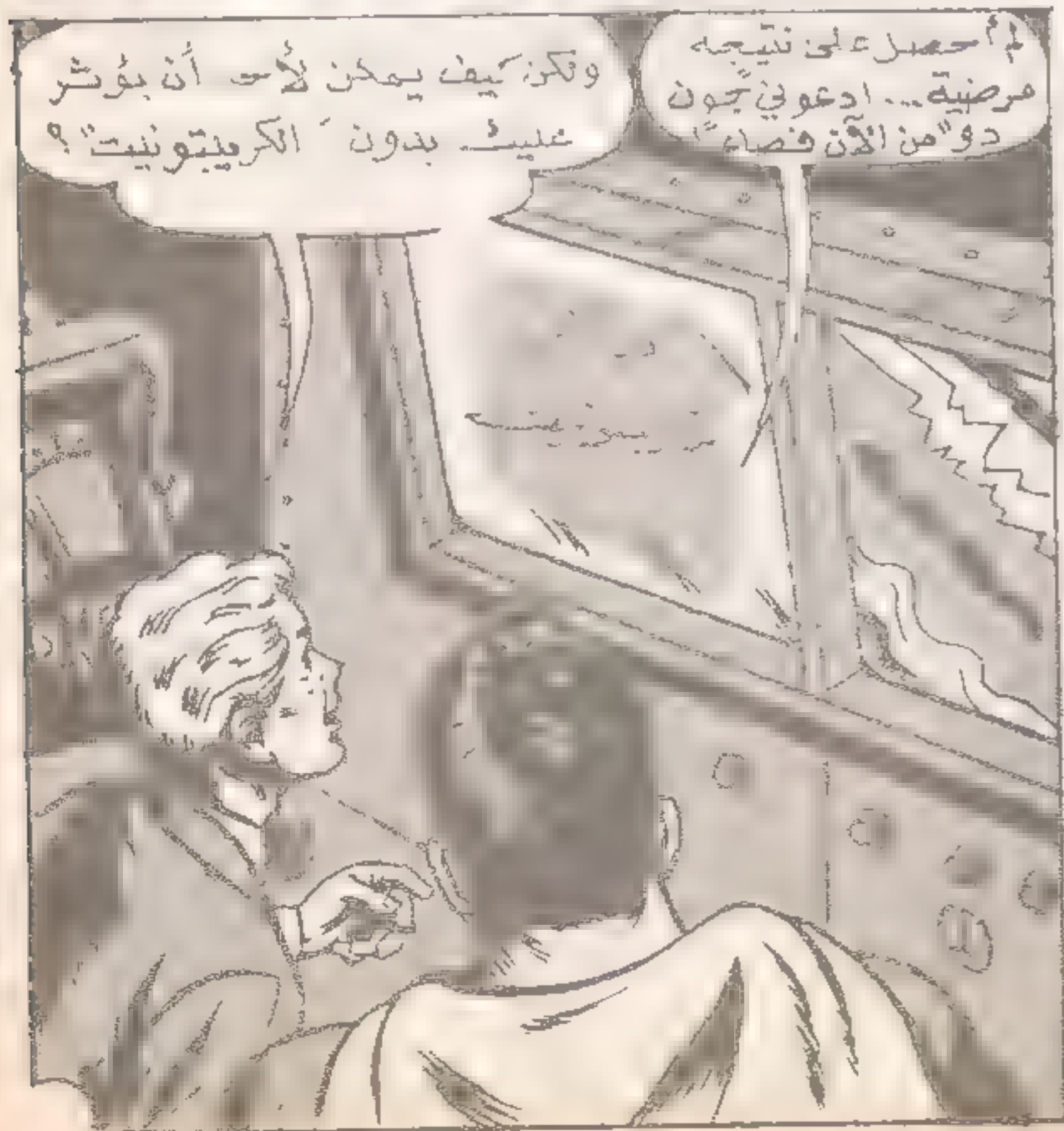
إن هذه الأشياء هي
سبب أعمالي
الغريبة ... ولكن كيف
تؤثر عليا ؟

أجرى "سوبرمان" ورفيقه
فحوصات كثيرة ...

أضنها تحتوي على نوع من مادة
"الكريبتونيه" لاجرم ... إنها المادة الوحيدة
التي تؤثر علي هذا الشغل ... سأهتدي
إلى حل بواسطة جهاز التحليل والـ
اسم "سوبرمان" لا يليق في بعد الآن

لم أحصل على نتيجة
مرضية ... ادعوني جون
دو من الآن فصاء

وتكون كيف يمكن لأحد أن يؤثر
عليك بدون "الكريبتونيه" ؟



لنلقي نظرة ثانية على مجلأ "جاسر"...

"... كان في رفيفاً يدرجته نيس ..."

حالفه الحزن في تلك الأيام ...
وأما الآن سأراه هناك أن باستطاعني
أن أخذه مدة أسبوع كامل وأنا
قريباً منه دون أن أتذكر

خدعت "سوبرمان" مراراً ولكن
ماذا كانت النتيجة ؟ ففي كل مرة
كان يرغمك أن تلفظ اسمك
معكوساً فترجع
إلى بلادك لمدة ٩٠ يوماً
على الأقل إذا شئت
ذلك أم لا !!

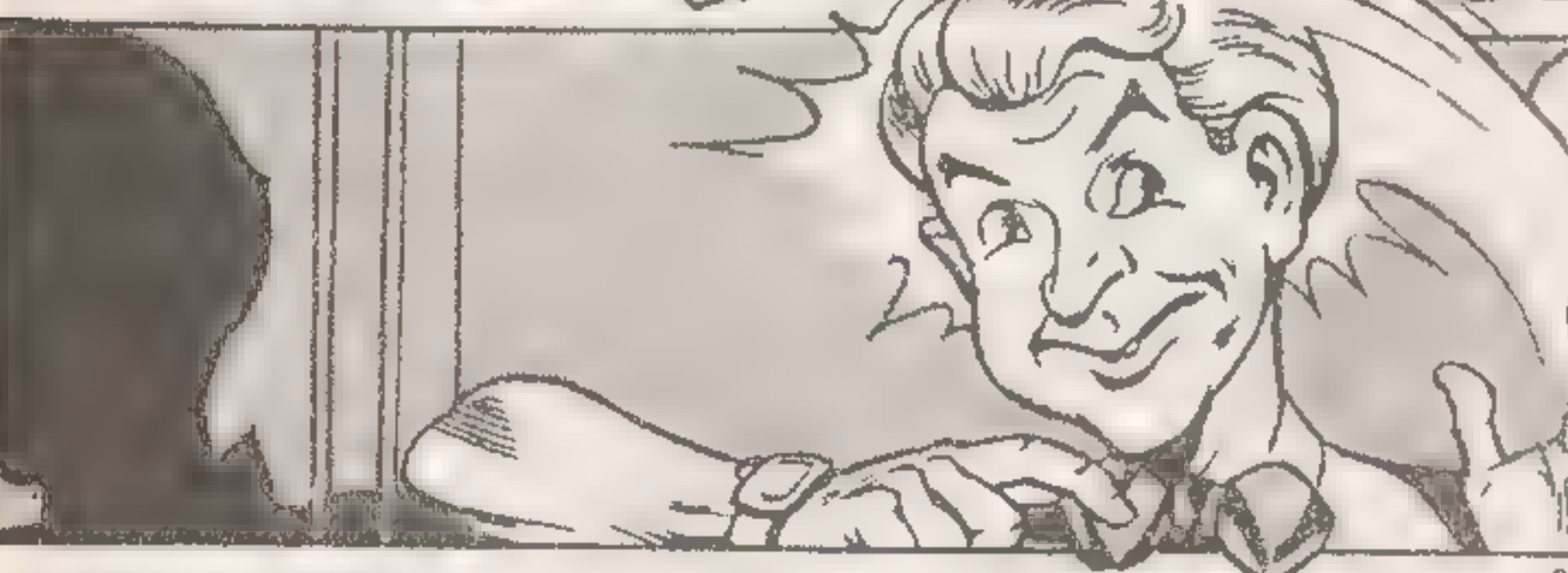
لقد استخدمت
سحري ... أنا العفريت
"مايز" الذي يستمد
لذة كبيرة من مضايقة
"سوبرمان" لأن في
الأسبوع الخامس حيث
أعيش ...

أيحتى ستخبرني أيها
المدير كيف استطعت
أن تعمل من "سوبرمان"
رجلاً مفعلاً بدون
استخدام الكريستال
الأحمر.

الذكاة التي أخرجت
في "سوبرمان" على
الدين



خطررت في فكرة المنتجات عندما نظرت إلى
شعري الأحمر، فوجدت فتيان كثيرون
يرتدون ثوباً وساعة الإشارة والشعر
الأحمر المستعار يميني أن أختفي بينهم
وقد استفدت من آلة التصوير...

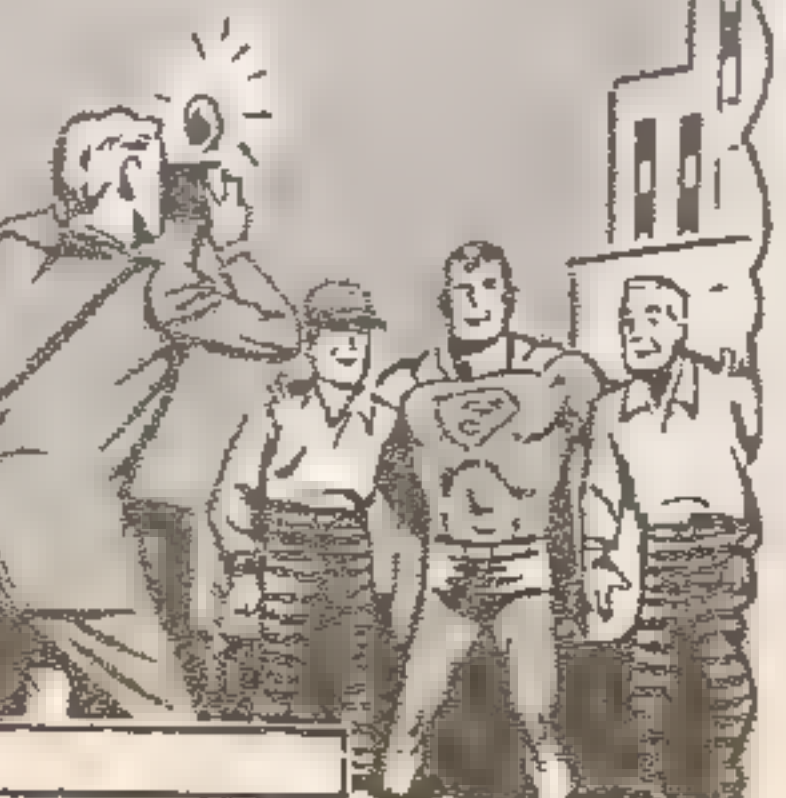


"... عندما يهر "سوبرمان" على اللصير الفارين ... ثم ..."

... أثرت على عقل
"سوبرمان" فتخلى عن
سحري ... ولكن بالحققة
سحري هو سيب
تصرفات "سوبرمان"...



سيعتقدون أن
آلة "جوني" التصويرية
هي التي ...





نعم... وإذا لم يتكشف
أمرى قبل الغروب غداً
سأربح الرهان... آه...
قطعة الحلوى هذه تعجيني!

وأنت، كنت سبب الحادثة
في المطار وفي ميدان الرياضة؟
هاها! حقاً أنك عملت
من "سوبرمان" رجلاً غريباً
ياسيد "مايز"!!



هه؟ أنا لم أرسم هذه الخطة
الأوفق أن أحقق بالأمر!

أنظر... أريد
أن أشتري
واحدة منها!

في اليوم التالي
رأى "مايز"
إعلاناً عن
منتوج آخر...



هالا سأعرف رسم الشخصية
السرية بواسطة
سحري!!

صنع "سوبرمان" هذا الجهاز...
بشرط أن أقدم الأرباح إلى
المشاريع الخيرية... ومع كل جهاز تجدون شعار
نديم حلمي الخاص!!

وكي أعرض هذا الجهاز عليكم
سأدق النقاط التي معناها شخصية
"سوبرمان" السرية، ولا خوف
من ذلك لأنه لا يمكن لأحدكم أن
يعيد هالا



... يوسف، كامل، زيام... آه... هذا اسمي معكوس!
خذني ذاك اللقيم، سأرجع الآن إلى بلادي!!

صدقت... لقد
رسمنا هذه الخطة
بعد أن تذكرت شيئاً
لقد نظرتي!



لقد عرفت الرسم
والآن سأصريح باسم
شخصية "سوبرمان"
السرية أمام
العالم!

شخصية سوبرمان
السرية هي...

بعد أن رجع العفريت المذبح إلى سبلره ...

رأيت الشعر المتعار الذي سقط فوقه رأس
"سورمان" يطير عكس لربب المذبح، فثبت لي أن
في الأمر سحرًا ...



نعم ... إن المال والمستوحبات
كلها من صنع قمايز "السحري" ...
وكن لا تقلقوا أيها الفقيران
سنجبر "جاسر" أن يرجع لكم النقود
التي دفعتموها ثمن الأشياء !!

لم أجمع ثروة طائلة، ولكن في حوزتي
المال الذي قدمه لي سلفًا !!



النهاية

قيمة ركن التعارف لمجلة

مجلات

المن

الاسم

العنوان

الهواية

البيئة

تصدّرت الإهتمام

في الألعاب الأولمبية في النرويج

قبل البدء بإنشاء المدينة الاولمبية التي استقبلت الألعاب الشتوية مؤخرًا سهرت الحكومة النرويجية ومصممو المشروع على أن يكون الحفاظ على البيئة في أولويات إهتمامهم. والبيئة في هذا المعرض عنت جوانب مختلفة بدءًا بالشعلة الاولمبية والإبقاء على جمال الطبيعة، وعدم التعرّض لها وللكائنات الحيّة فيها الى استعمال مواد قابلة لإعادة إستعمالها بطرق جديدة. ومن أهم التدابير التي اتخذت كانت التالية :

- صنع الفاز في الشعلة الاولمبية من النباتات المهترئة (بيوغاز) لكي لا يلوّث الجوّ طيلة إشتعالها.

- حدّرت الحكومة البناّين من الإكثار في قطع الأشجار. وقد نقل المشرفون على المشروع بعضا منها وزرعوها في أماكن أخرى للمحافظة عليها.

- منع التدخين في سائر أنحاء المدينة الاولمبية، في الخارج والداخل على السواء، وأنيط بالشرطة مهمة التأكد من إلترام الجميع بهذا القرار.

- قاعة التزلّج السريع أقيمت على شكل قارب "الفايكنغ" التقليدي المعروفة به تلك المناطق الشمالية، وكان القارب مقلوب لينسجم مع الطبيعة حوله. وقد سهر المسؤولون أن يكون بعيدا عن غابة مجاورة مخصّصة لأنواع الطيور المختلفة لتأوى إليه وتحتمي فيه.

- قاعة الهوكي حفرت في جنب جبل لتكون مخبأة ولا تتطلب قدرا كبيرا من الطاقة لتدفئتها.

- مضمار التزلّج في العربات الصغيرة صنع من الخشب وليس من المعدن، وقد خبئ بين الأشجار.

- بعد الإنتهاء من الألعاب تصبح فنادق المشتركين في الألعاب منازل للسياح وقد ينقل بعضها الى أماكن أخرى في شمال النرويج لتصبح قاعات منامة للطلّاب في المدارس.

- الرصاصات التي استعملت في مسابقة البياثلون (التزلّج في العمق مع تسديد الأهداف بفنادق خاصة) نزعّت من الأهداف لإعادة تصنيعها ولكنني لا تبقى مادة الرصاص وتسمّم المياه الجوفية.

- ولعلّ أطرف تدبير بيئي أن الصحون التي استعملت في المطاعم صنّعت كلها من البطاطا لتجمّع بعد الإستعمال وتعطى علفا للحيوانات.

وقد رسيخت هذه التدابير أهمية الحفاظ على البيئة كأساس للألعاب الاولمبية مستقبلا. وكانت الشروط التي أخذتها مدينة سيدني في أوستراليا بعين الإعتبار جديا فعزّزت بذلك إستقبالها للألعاب الاولمبية المصيفيّة في العام ٢٠٠٠. أما مدينة سالت لايك سيتي في الولايات المتحدة التي تأمل أن تستضيف الألعاب الشتوية في العام ٢٠٠٢ فتفكر في إستغلال مضمار التزلّج على العريجات الذي استعمل في كالفاري في العام ١٩٨٨.

الببرق

كثيراً ما تكونت لدى الأشخاص الذين تربطهم صداقة قوية المقدرة على فهم بعضهم البعض بالحركات دون حاجة للكلام ...



وأدركت العالم بسلام على الفور نجاح صديقه ...



وفيما يختبر الرحلة في المدينة المركزية ...



وأنا في الوقت نفسه ...



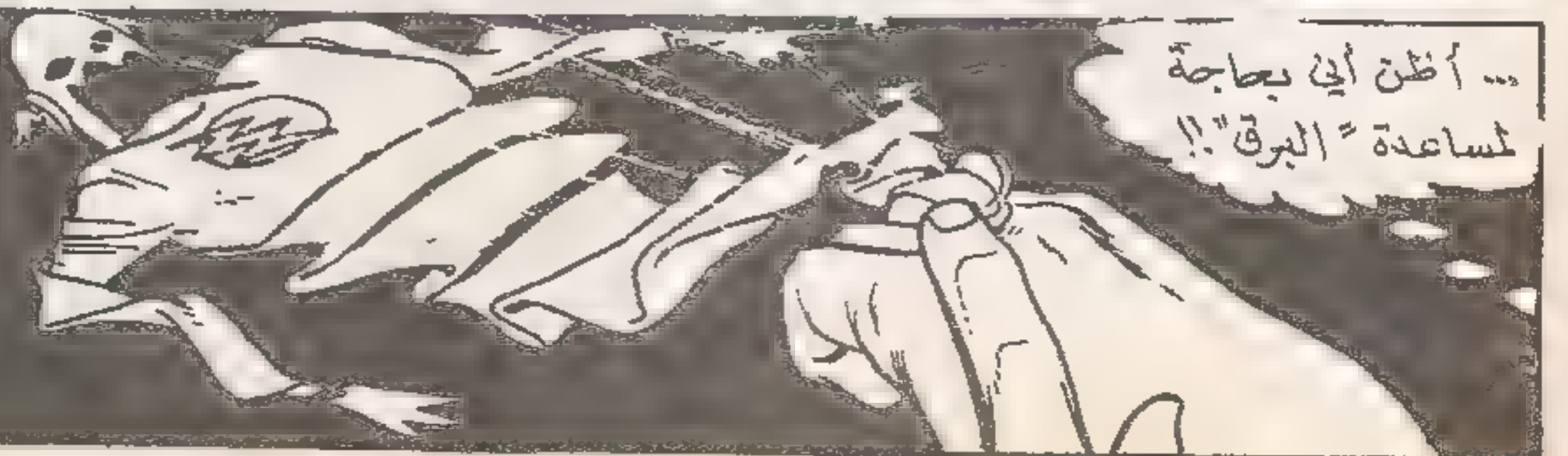
رجل الثلج قام بسرقة محل الجواهر ثانية... وأظن أنني وجدت الطريقة للقبض عليه!!

وقطع عيلت السكون فجأة زينت جرس الهاتف ...



وبورصة عينه الملقاة من خاتم "بسام" نوب "البرق" الشريف ...

... أظن أنني بحاجة لمساعدة "البرق"!!



إحتاحت المدينة المركزية عاصفة قاحلية ولم
تتحركوا إلا بعد أن البستوا حلة بيضاء، واغتنم
الرؤسقاء الفرصة ... فأخذوا يمارسون نشاطهم...

البرق

صاحب الشخصيات المتعددة!

لا أستطيع أن أنطلق
بسرعة بسبب الثلج
المتراكم !!

ولكن ذلك لابد أن
يؤثر على رجل الثلج
أيضاً !!

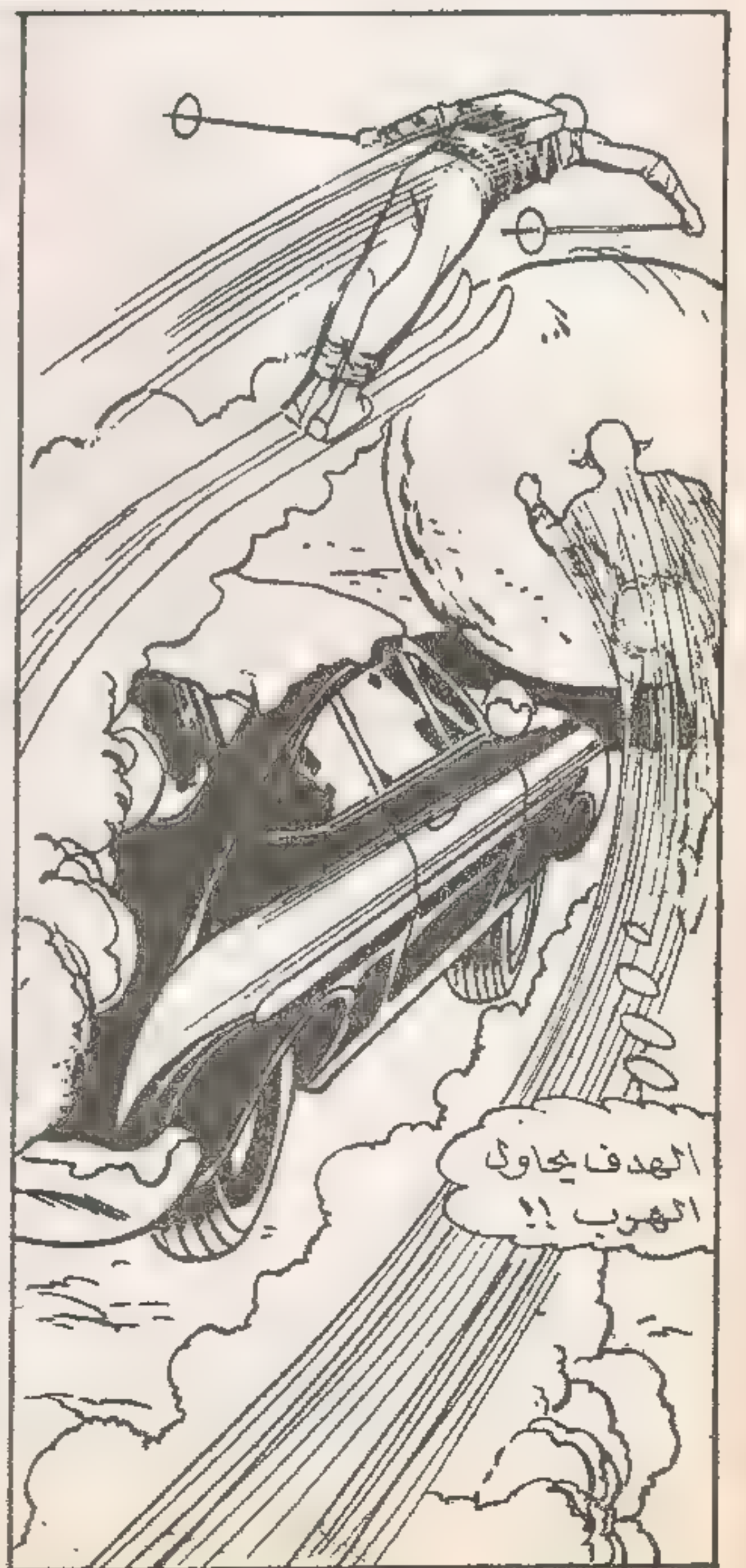
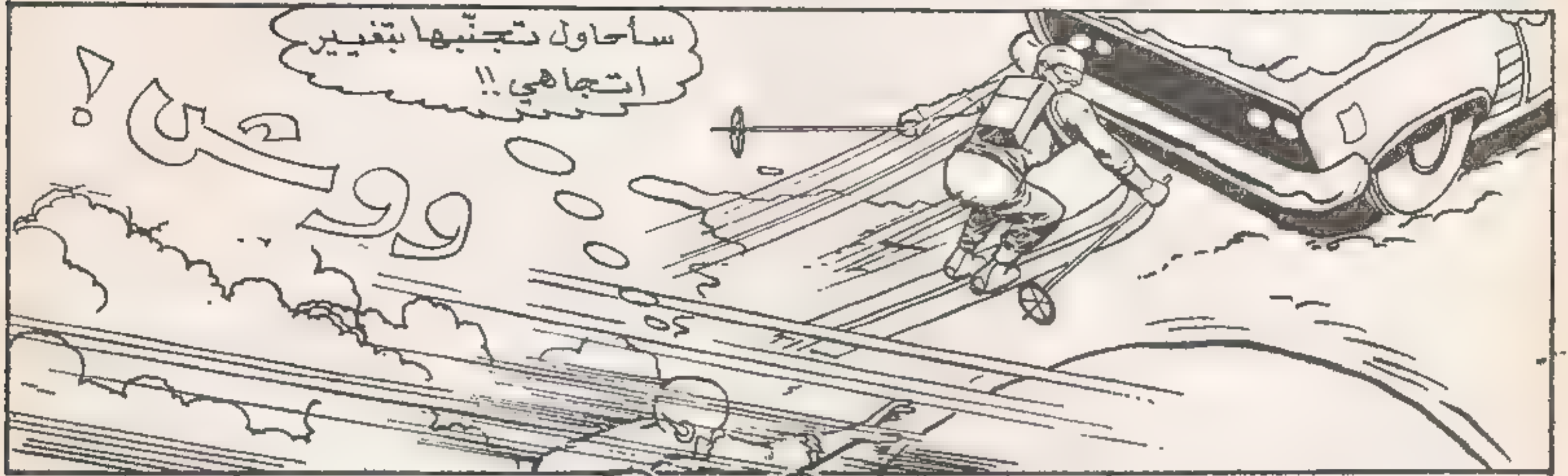
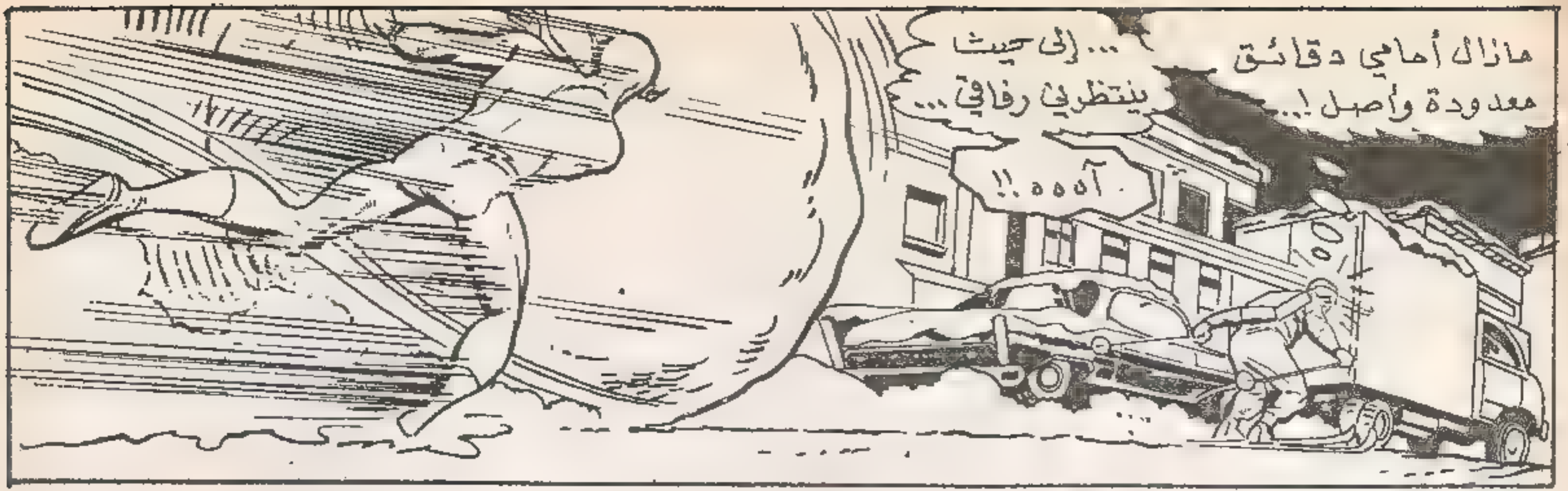


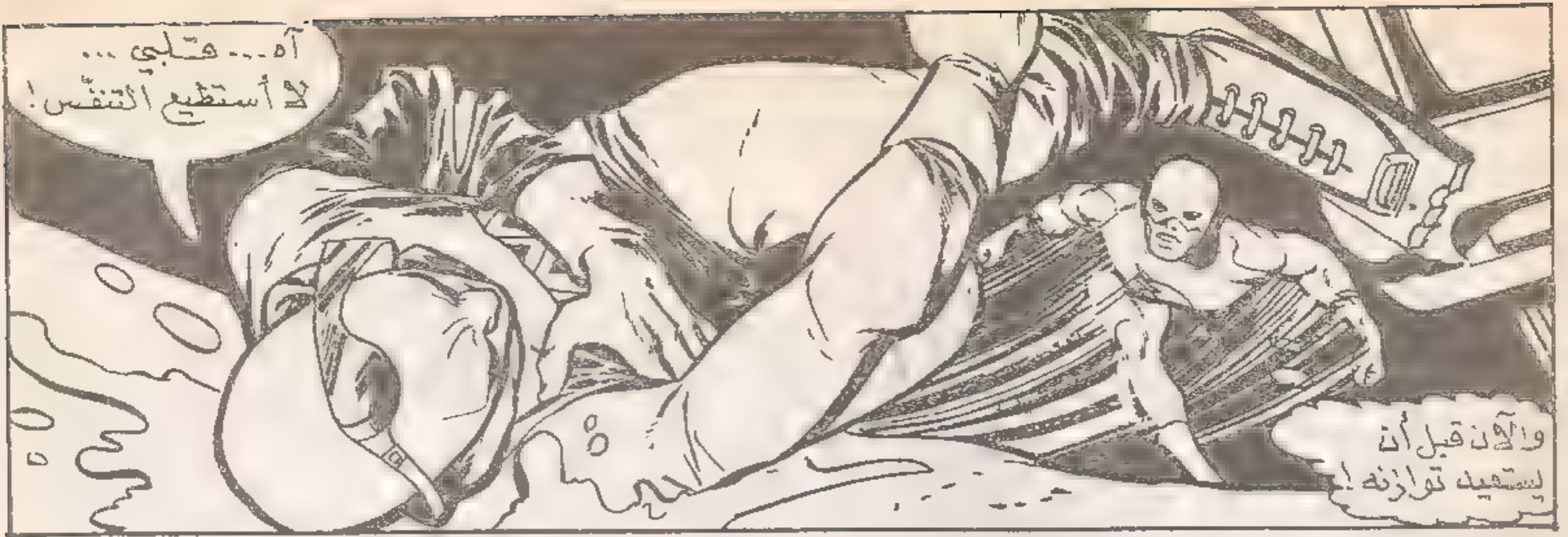
آه... الثلج في الواقع
يساعده !!

ولكن خطرت لي فكرة...
إذا نجحت !!

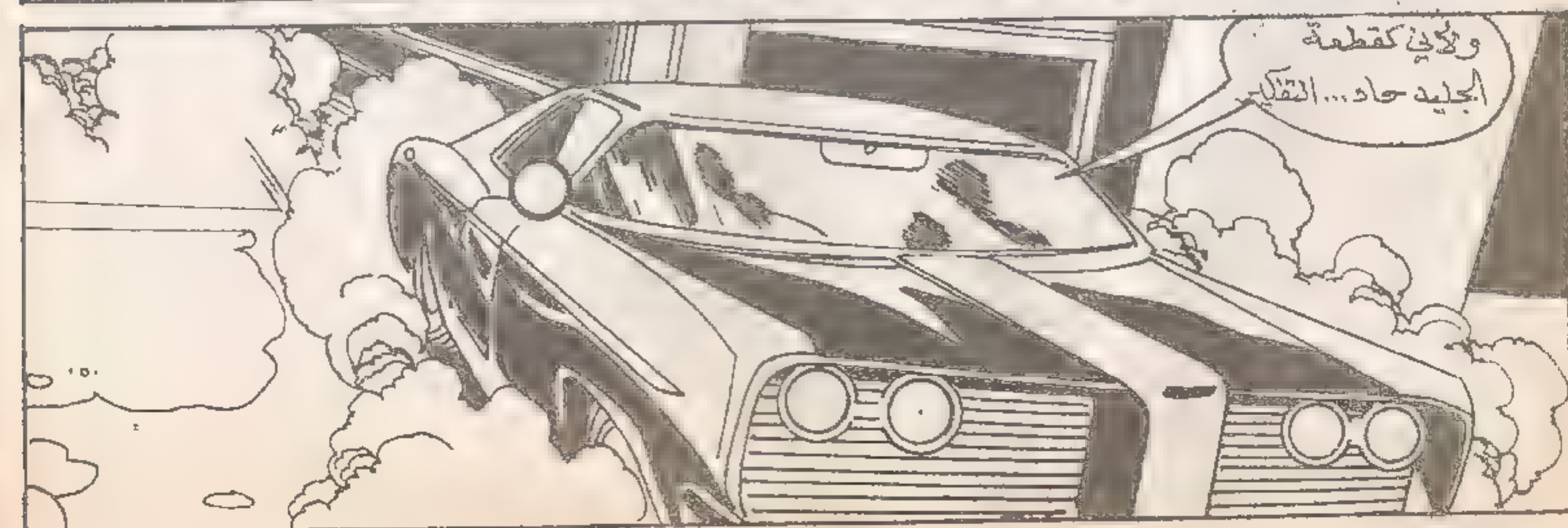
يكون الثلج السبب في
القبض عليه !!







ولو نأه
"البرق"
ما حدث في
مأبى بعد
عدة دقائق
لا مستبد به
الفضي
بره في
نفس...





وفي مكان آخر...

وكان كيف وصفت
سيارة الإسعاف
بهذه السرعة...

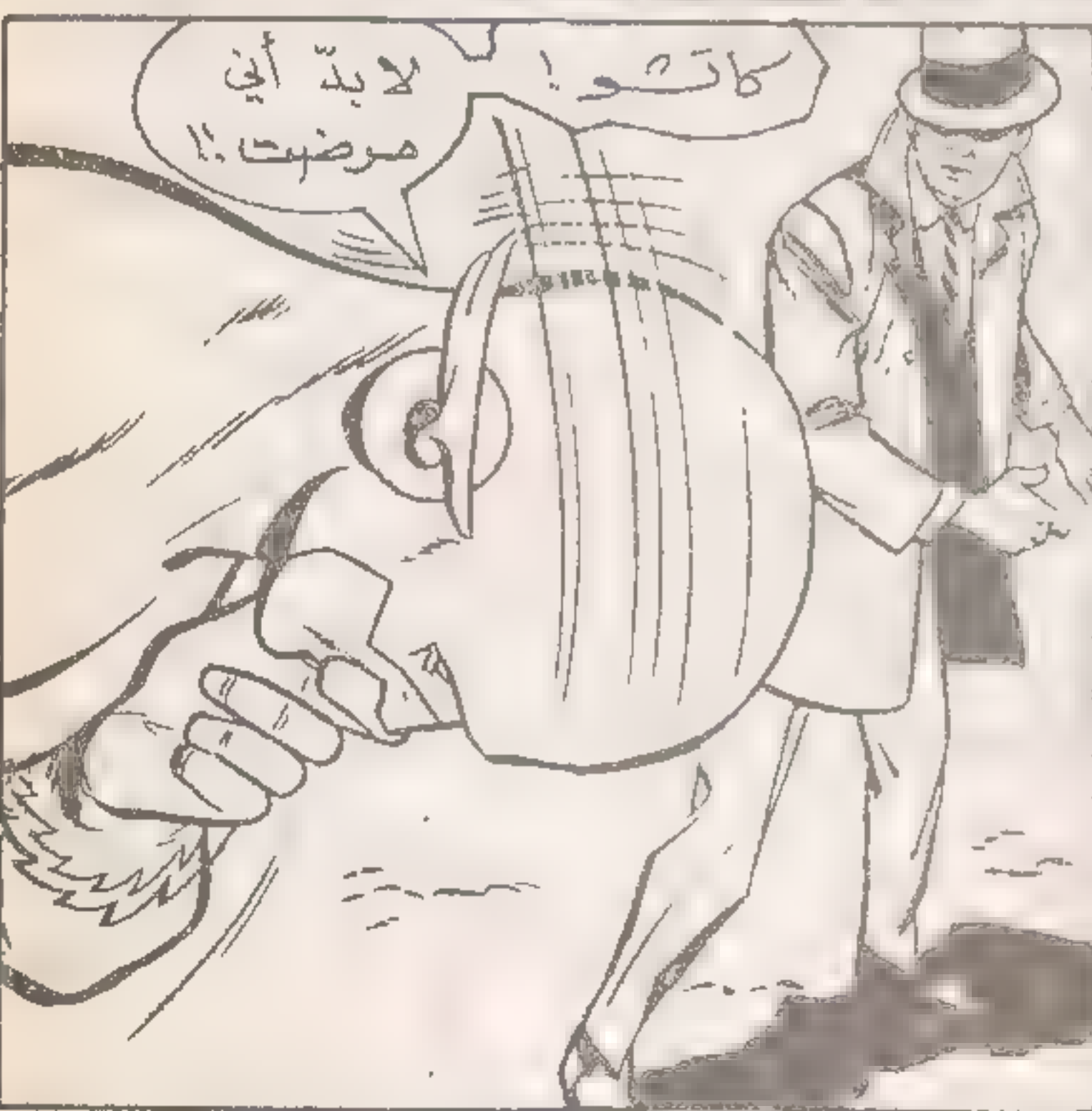
لا أدري... كنت
مذهولاً... فلم
أفكر!



وبطريقة عفوية...

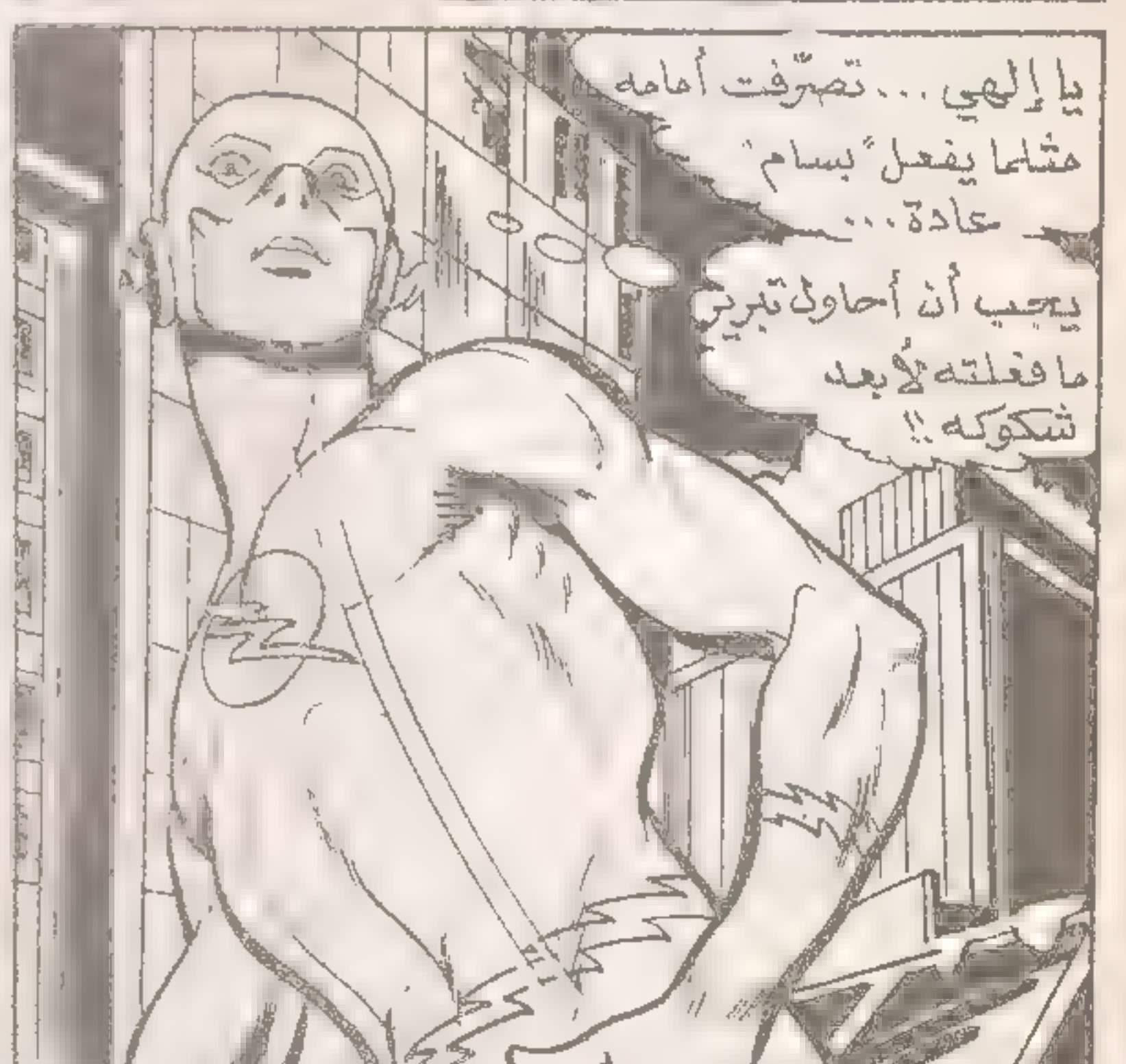


آه... وجدتتها... سيارة الإسعاف في الواقع
كانت وسيلة للهروب!!

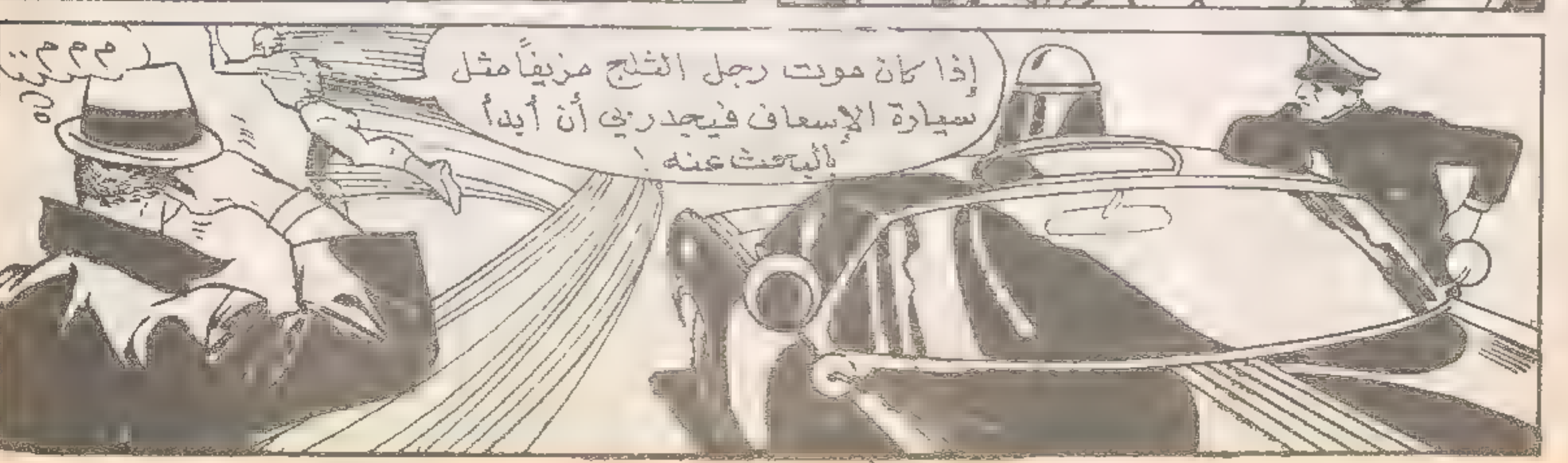


لا بد أنني
مرضت!!

كانت!

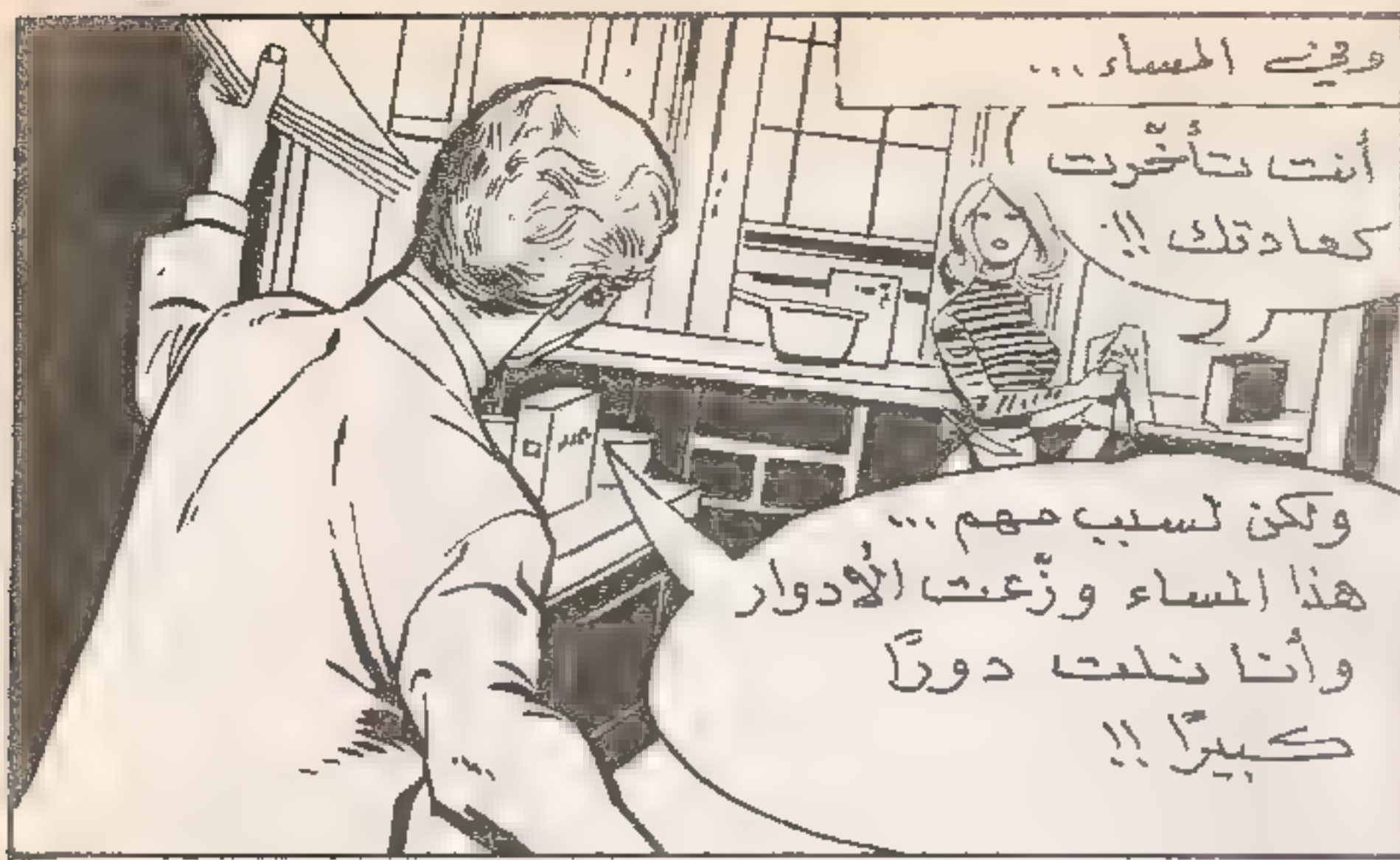


يا إلهي... تصرفت أمامه
مثالاً يفعل "بسام"
عادة...
يجب أن أحاول تبرير
ما فعلته لأبعد
شكوكه!!



إذا كان موت رجل الشلج مزيماً مثل
سيارة الإسعاف فيجدرني أن أبدأ
بالبحت عنه!

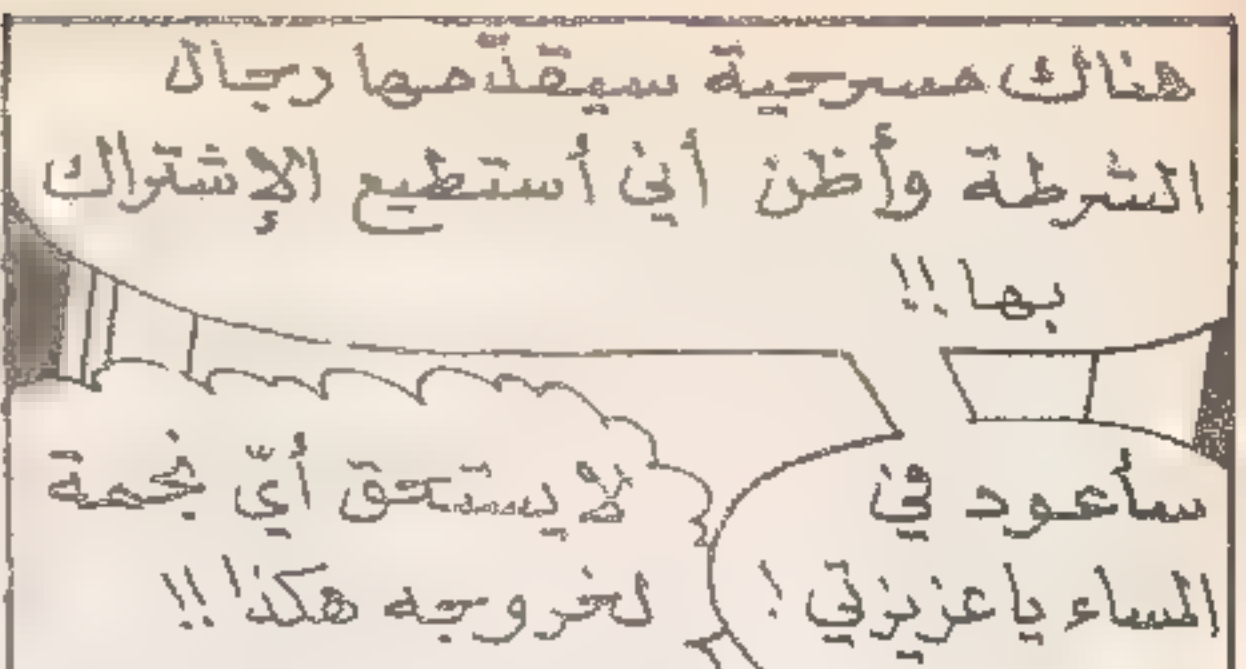




وفي المساء...

أنت تأخرت
كعادتك!!

ولكن لسبب مهم...
هذا المساء وزعت الأدوار
وأنا نلت دورًا
كبيرًا!!



هناك مسرحية سيقدمها رجال
الشرطة وأظن أنني أستطيع الإشتراك
بها!!

سأعود في
المساء يا عزيزتي!
لا يستحق أيّ نجمة
لخروجه هكذا!!



سأقوم بقراءة النص بسرعة
خارقة فأحفظه غيبًا قبل أن
تنتهي من إعداد الطعام!



ولكن التمثيل كان كما شرح في المزم
فيما بعد أكثر من مجرد حفظ
النص...



ركّز، حركاتك
يجب أن تعكس
شخصية الذي
تلعب دوره!!

لا... لا... يا سيدّ نسام يجب أن
تتعلم كيف تتركّز أفكارك
وطريقتك في الإلقاء
آلية جدًا!!

وفي يوم السبت الموعد تقديم المسرحية ...





يا لسوء الحظ ... سنلقي الحفلة
مع أن ريعها كان ضروريًا لمساعدة
بعض الرجال !!



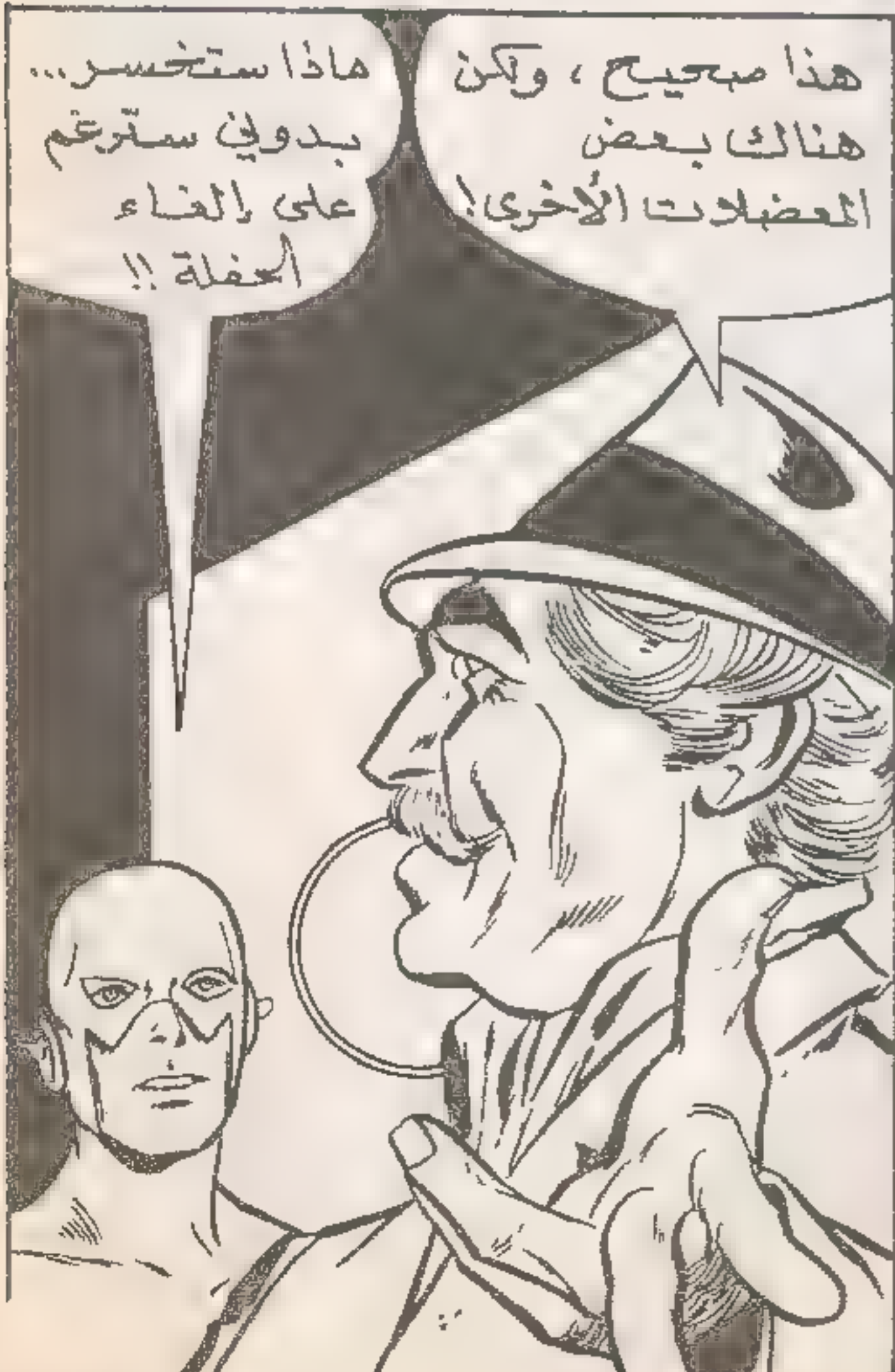
وبالإضافة هناك
أدوار نسائية ...
لا يمكنك أن
تقوم بها !!

وهل غاب عنك
أن الرجال في
القرون الوسطى
كانوا يقومون بتمثيل
أدوار النساء على
المسرح !!



أنت بمفردك ؟

أنت تعلم جيدًا
أني من المفجيين بك ...
ولكن أظن أن هذا
يفوق مقدورك !



هذا صحيح ، ولكن
هناك بعض
المعضلات الأخرى !

ماذا ستخسر ...
بدولي سترغم
على الفناء
الحفلة !!



لقد أتيت
لألعب جميع
الأدوار وأنقذك
من الإفلاس !

وما أن رفعت الستارة حتى شاهد الحضور عدة أشخاص على المسرح ولم يساورهم الشك أنهم في الواقع شخص واحد وأنه ما يرونه صورياً له يتركها وهو ينتقل من مكان إلى آخر...

أنظروا يا سيدي
ها هو !!

يا إلهي هذا صحيح ... الشيخ
بدأ يظهر ثانية !!

أنا لن أستريح في
قبري إلا بعد أن أعتري قاتلي
وأنتقم منه ... وأجعله يندم ويبتدم
على ما فعله لي !!

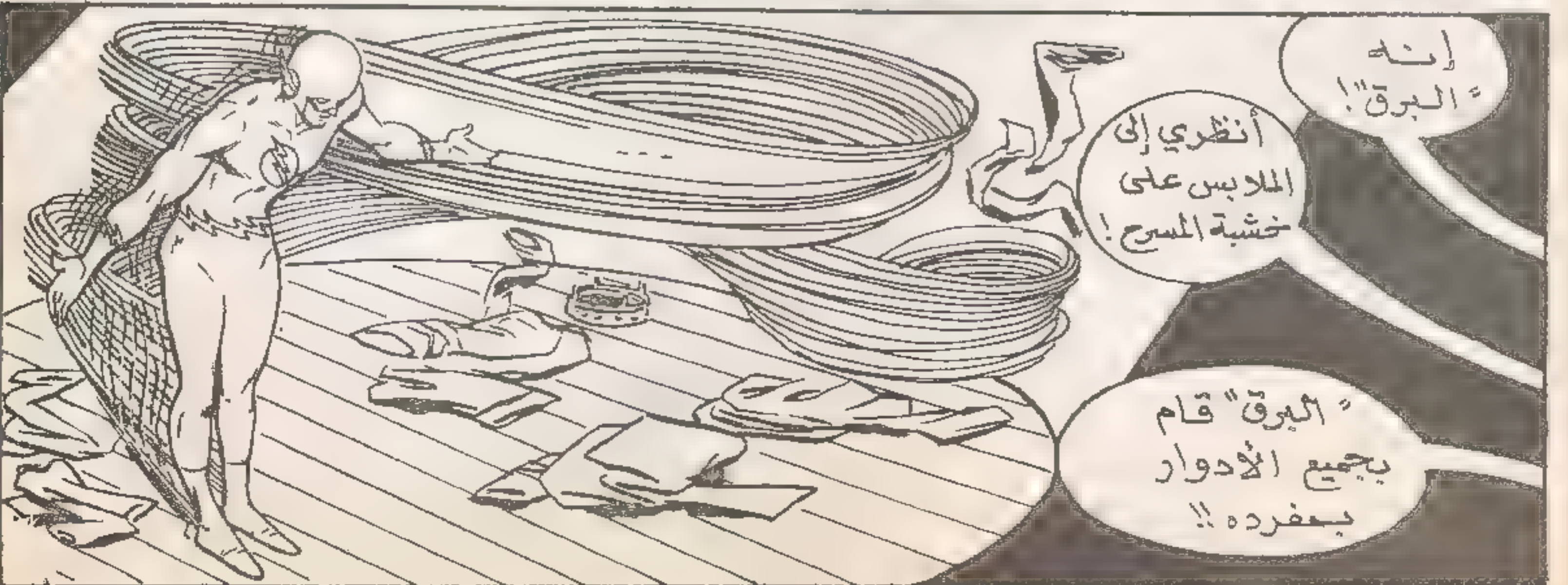
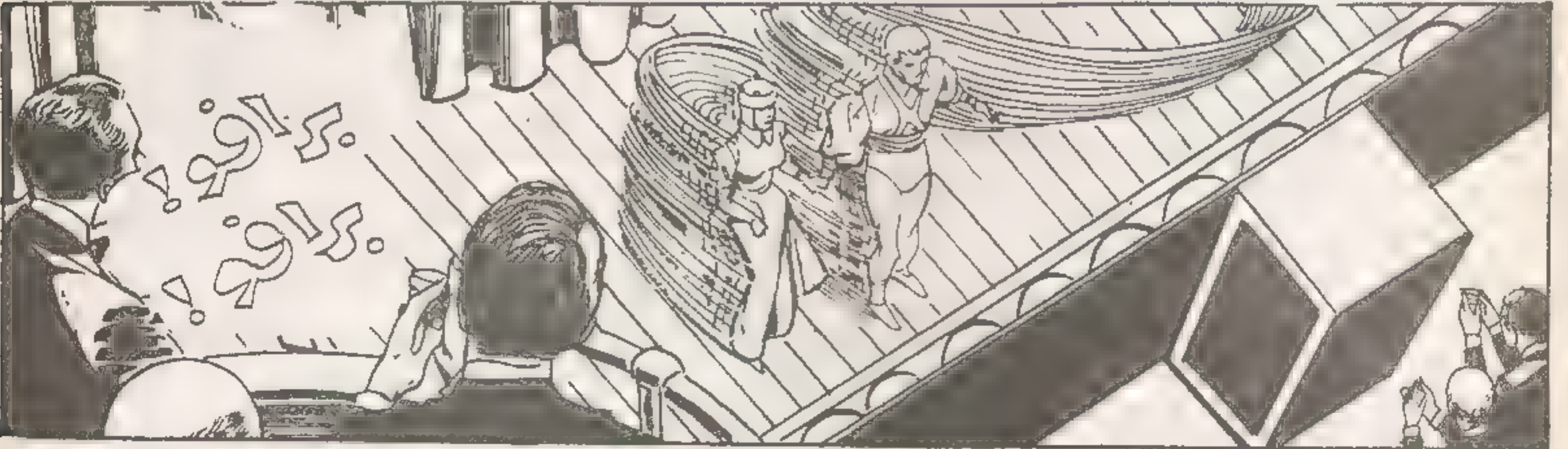
آه ... أنا
سأموث !!



وأخذ الحضور يصفق بحماسة وإعجاب...



ولم يدرك
أنهم التمثيلية
شاهد الحضور
جميع
الممثلين!



إنه
"البرق"!

أنظري إلى
الملابس على
خشبة المسرح!

"البرق" قام
بجميع الأدوار
بفردة!!

دور رئيسية
واحد يهتق
عادة صاحبه
فكيف بعشرة
أدوار...

أنا مسرور إلى
التهيت إذ أشعر
بإرهاق شديد
جداً!!

يا رجل الثلج كانت
فكرتك بالتكر كرجال
الشرطة مدهشة، ولكن
ماذا عن البرق... فنحن
نضعه في غططنا؟

هذا صحيح... لذا فكرت
بخطّة جديدة سوف
أخبركم بها فوراً!!

أكاد لا أستطيع الوصول إلى غرفة التيات!

أنظروا إليه...
لا بد أن القليل
أثر به!!

لا بد أن مناعتي أخرجت
مرضي... ولكنه الآن
يحل لي بقوة
شديدة!!

إنه عاجز
لنضربه
هذه
فرصتنا!!

بالله در وقت لمقاولة
يجب أن أبدأ
بسرعة!!

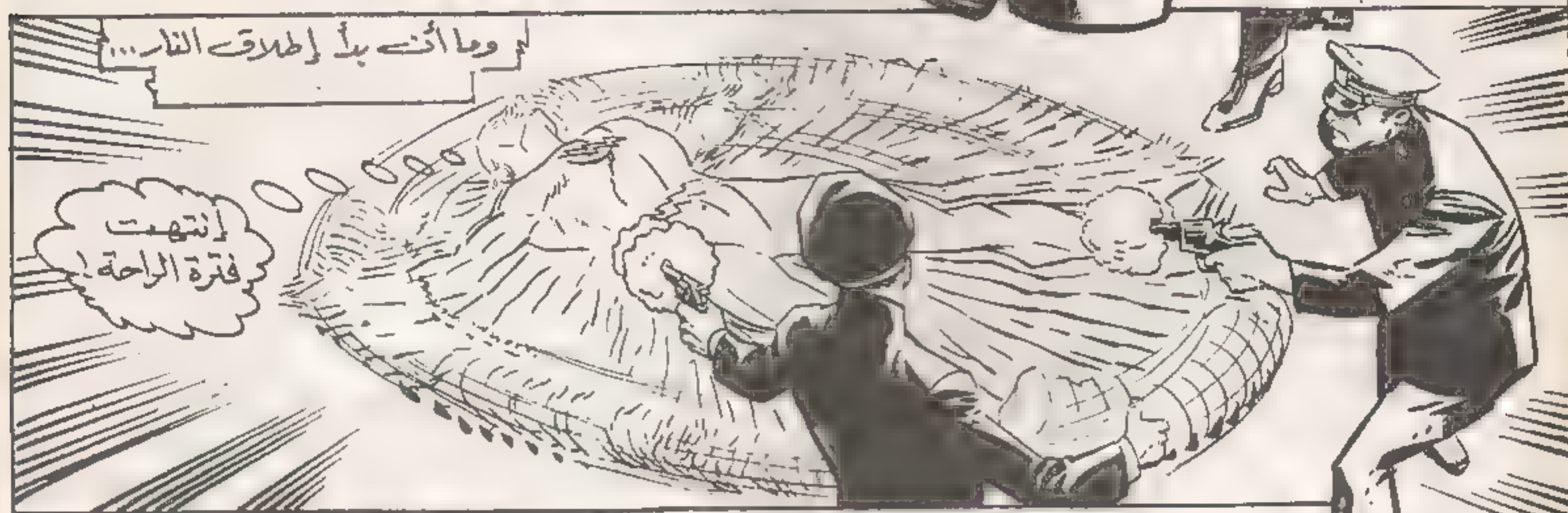




يبدو أنه مات !!

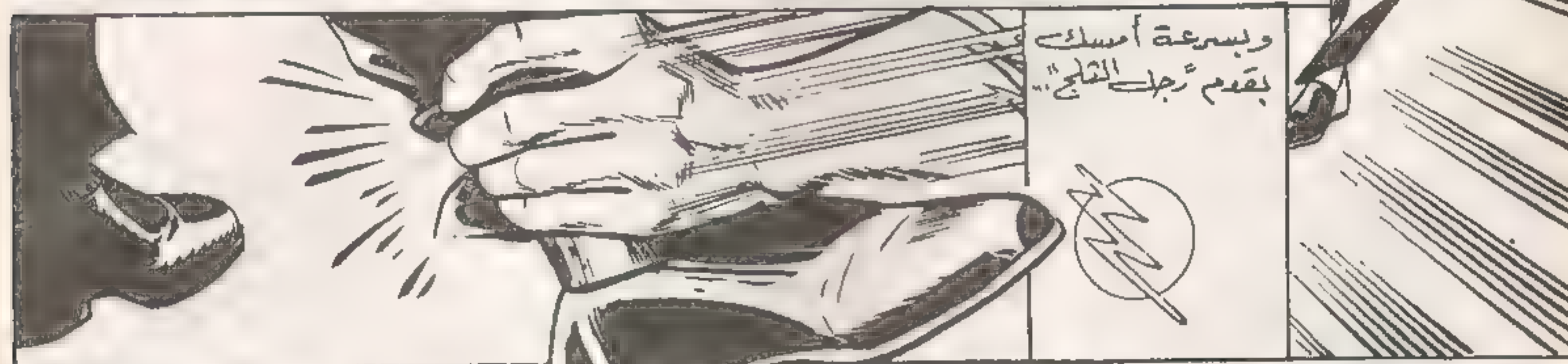
وأنا أيضًا حين خدعت
= البرق "مؤخرًا" !!

لذا لن نجازف...
أطلقوا النار
عليه !!



لم واثق بدأ إطلاق النار...

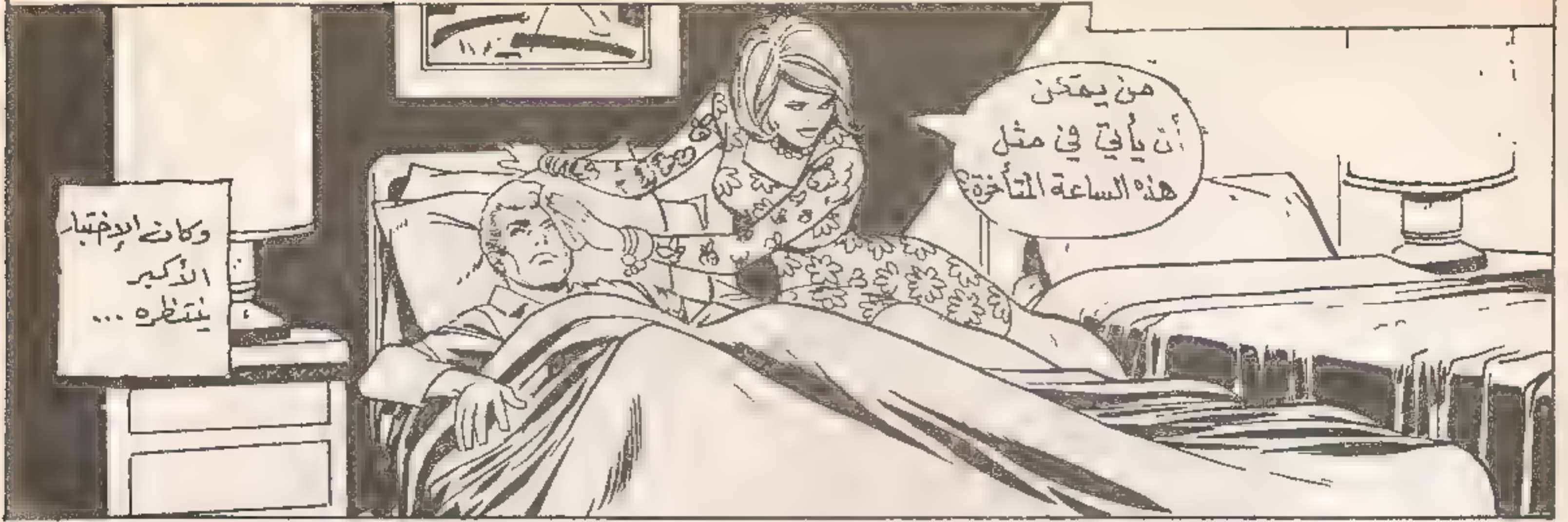
لأنه انتهت
فترة الراحة !



وبسرعة أمسكت
بقدم "رجل النايح"

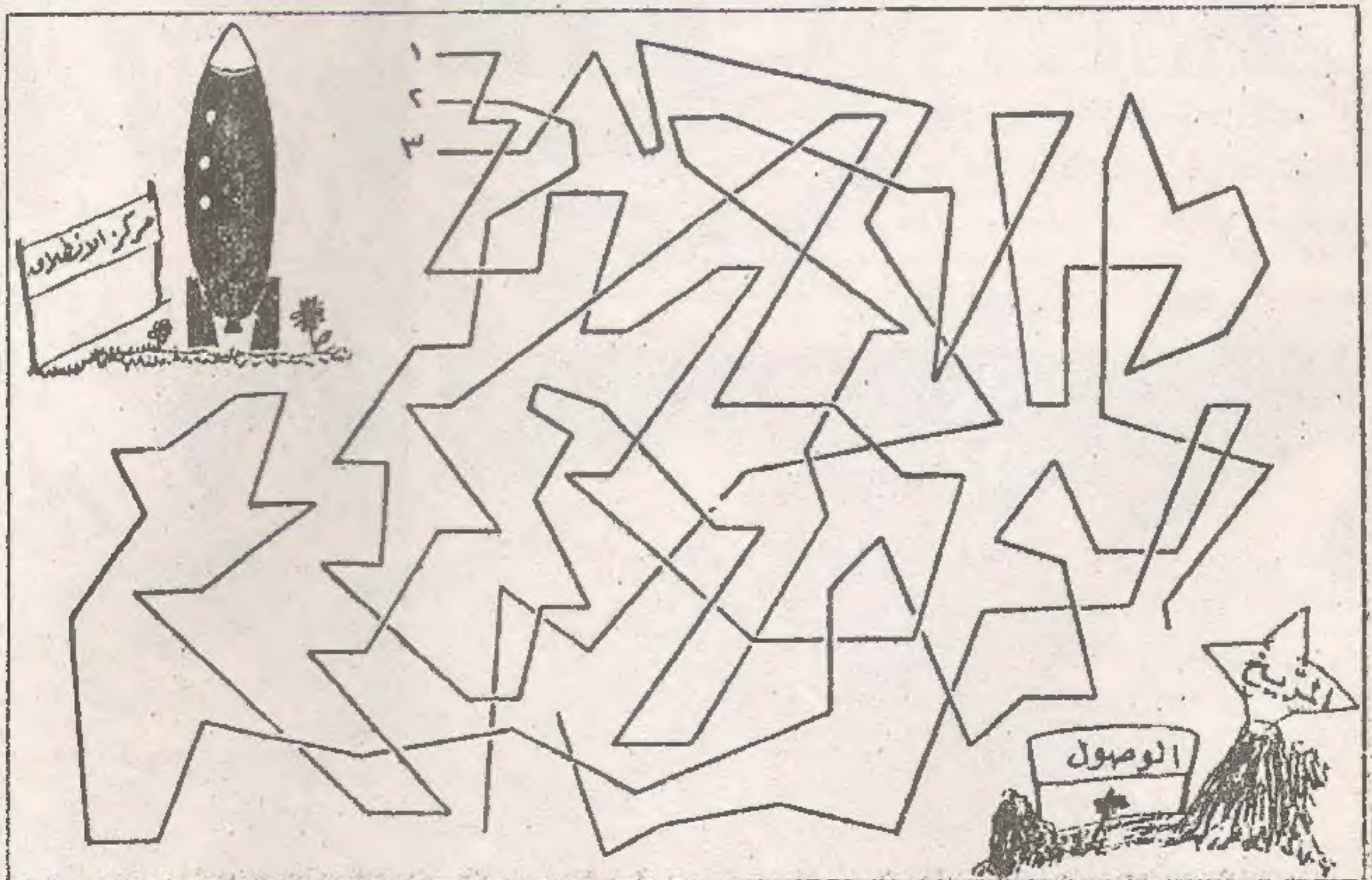


وبعد أن سأم الدخيار لرحلات الشرطة رجع إلى منزله...



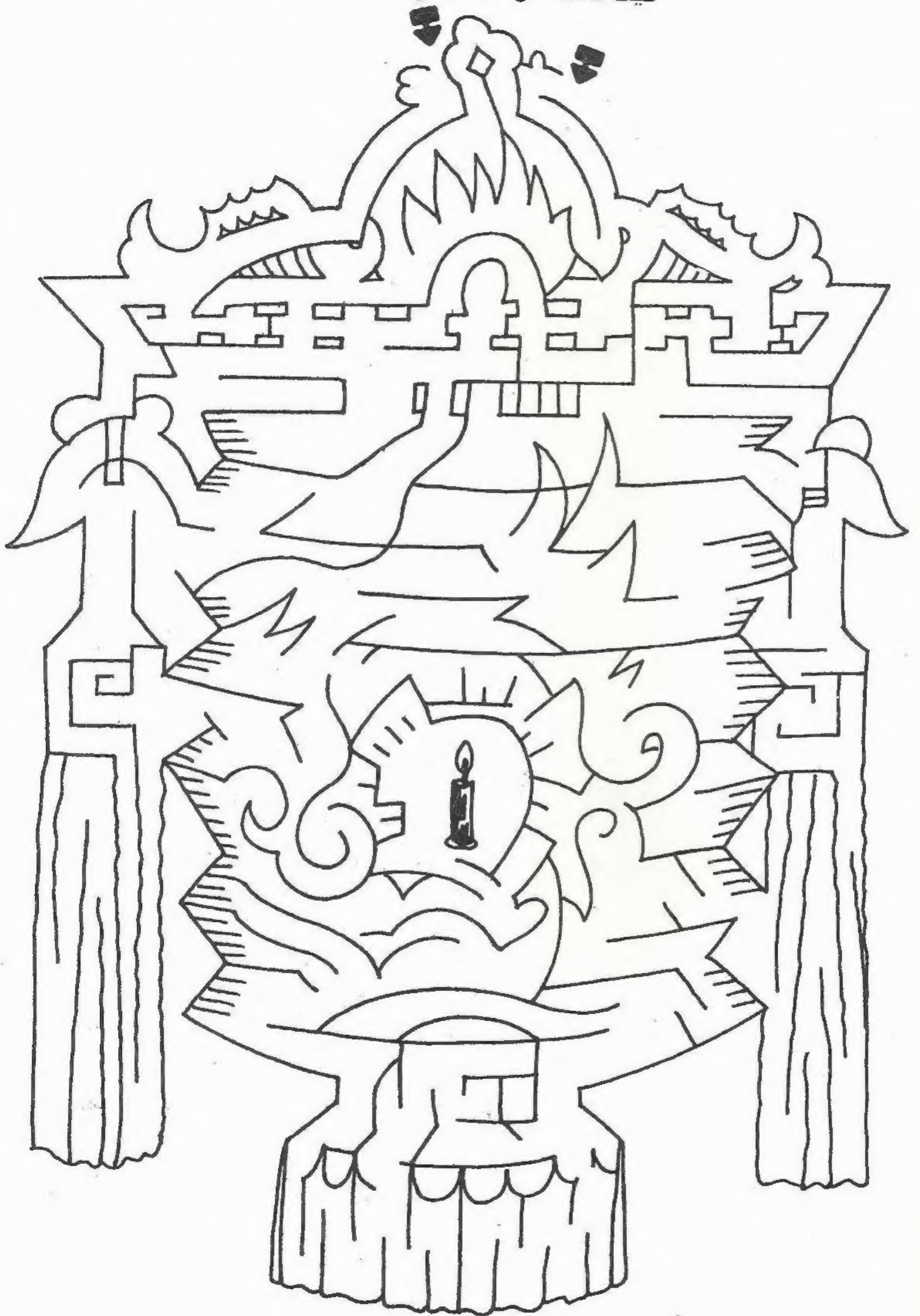
"ولكن ما نراه كيف يتحول بسم إلى البرق" ثم يتحول البرق إلى بسم وكل ذلك بسرعة خارقة حيث أننا لا نستطيع أن نرى أن بسم إلى البرق في المراتب والبرق واقفاً إلى جانبه..."





هل تستطيع أن تعرف أي طريق تتبعه هذا الماروخ ليصل إلى المتريخ؟

كيف تصل الى الشمعة ؟



سراوة ممتعة لكل أفراد العائلة





هكذا الحمل

هو لعشاق الكوميكس. وهو لغير أهداف ربحية ولتوفير المتعة الأدبية فقط. الرجاء حذف هذا الملف بعد قراءته. وابتغاء النسخة الأصلية المرخصة عند نزولها الأسواق لدعم استمراريتها

This is a FAN base production , NOT for sale or ebay , please delete this file after reading , and buy the original release when it hits the market to support its continuity !